

ARQ. CELIA FACIO SALAZAR

#### ÁREAS DE ESPECIALIDAD

Museografía

Historia del Arte

Accesibilidad y Diseño Universal

#### ACTUALMENTE

-Técnico Académico Titular B de tiempo completo adscrita a la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Arquitectura, UNAM.

-Profesor en la licenciatura de Arquitectura de las asignaturas:

- CURSO SELECTIVO: ACCESIBILIDAD Y DISEÑO UNIVERSAL, Seminario del Área de Proyectos, Facultad de Arquitectura / UNAM.

-Responsable del campo del conocimiento de Restauración de Monumentos de la Maestría en Arquitectura, UNAM. (desde mayo 2012)

#### ANTERIORMENTE

- De 1989 a 1998 Jefe del Departamento de Museografía del Centro de Investigación y Servicios Museológicos de la UNAM, instancia que en 1996 pasó a ser la Dirección General de Artes Plásticas de la UNAM.
- 2010. Jurado Invitado en Premio Obras CEMEX, en el premio especial Congruencia en Accesibilidad.
- 2010 Coordinadora del Proyecto "*Diagnóstico de Accesibilidad para las Estaciones de Metrobús de la Ciudad de México*"
- 2011 Asesor en materia de accesibilidad en el Proyecto "Estación de Metrobús para el Centro Cultural Universitario de la UNAM"
- 2011-2012 Coordinadora del Proyecto "Asesoría, Adecuación al Proyecto Arquitectónico y supervisión del Programa de Accesibilidad en Inmuebles dependientes del INAH Fase 2011: diez museos nacionales"

#### COLABORACIONES

- En 2012 impartió el Curso para profesores: "Arquitectura y Diseño Incluyentes 1 y 2", Junto con los Arquitectos Taide Buenfil y Javier Martínez y el MDI Mauricio Moyssén. Facultad de Arquitectura UNAM (duración 20 horas cada uno)

-De 2009 a 2010. Integrante del Comité de Accesibilidad y Diseño Universal del Consejo Nacional para las Personas con Discapacidad.

- De 2008 a la fecha Colabora como asesor académico con *Libre Acceso, A. C.* en el Programa de Servicio Social "*Accesibilidad para todas las personas*" suscrito con la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

- Académica en el proyecto "*Lineamientos de accesibilidad y uso de edificios del patrimonio histórico de la UNAM*" realizado de 2006 a 2008.

- En 2007 impartió el Curso para profesores: "Diseño Universal y Accesibilidad", Junto con los arquitectos Taide Buenfil, Javier Martínez y el MDI Mauricio Moyssén. Facultad de Arquitectura UNAM (duración 20 horas)

ASISTENCIA A SEMINARIOS

SEMINARIO DE ACCESIBILIDAD Y AYUDAS TÉCNICAS PARA TODO, celebrado del 4 al 7 de abril de 2011 en Cartagena de Indias, Colombia

SEMINARIO IBEROAMERICANO SOBRE ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y AYUDAS TÉCNICAS PARA TODOS. ESPAÑA-MÉXICO. CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA, CENTRO. 9 AL 12 DE MARZO DE 2009.

DESTACA

- 1992 Proyecto Museográfico para el Museo de sitio del Tajín, Veracruz. Coordinadora de proyecto y montaje, colaborando con el museógrafo Rodolfo Rivera.

-2000 Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos. Área de Diseño.